



Dichter und Denker?

Aufgabenbogen zum Poster



Aufgaben

1. Beschreiben Sie das Wandmosaik im Stil des „sozialistischen Realismus“. Unterteilen Sie es dazu in drei Bereiche und beschreiben Sie die jeweils dargestellten Akteure. Interpretieren Sie, was Sie im Sinne der DDR-Ideologie jeweils symbolisieren.
2. Die Punkszene galt der Stasi als „negativ-dekadent“. Recherchieren Sie die Bedeutung des Wortes „dekadent“. Leiten Sie daraus ab, weshalb die Stasi ausgerechnet diesen Begriff auf Punks anwendete und beziehen Sie Stellung, ob Sie den Begriff angemessen finden.
3. Wolf Biermann war 1953 aus Hamburg in die DDR übergesiedelt, da er die DDR für das bessere Deutschland hielt. Das Foto zeigt ihn zusammen mit Christian Kunert, Gerulf Pannach und Jürgen Fuchs nach deren Abschiebung nach West-Berlin Ende August 1977. Recherchieren Sie im Internet die Biografien aller vier Personen. Legen Sie den Schwerpunkt auf die Schwierigkeiten, die sie mit der DDR-Führung hatten und darauf, was aus ihnen nach ihrer Abschiebung geworden ist.

Die Fragen sollen helfen, sich eingehender mit dem Thema auf dem Plakat zu beschäftigen. Es steht Ihnen natürlich frei, sich mit eigenen Fragestellungen mit Plakat und Thema auseinanderzusetzen und andere Schwerpunkte in den Mittelpunkt zu rücken.